

Cuadro 2

Desplazamiento de las efigies de *tzoalli* en Tóxcatl y Panquetzaliztli (HI:
Historia de las Indias, CF: *Códice florentino*).

Etapas litúrgicas de la veintena de Tóxcatl	Etapas litúrgicas de la veintena de Panquetzaliztli
La efigie de Tezcatlipoca se lleva a la cima de la pirámide (HI)	La efigie de Huitzilopochtli se lleva a la cima de la pirámide (CF e HI)
Las muchachas del <i>calmecac</i> salen con platos llenos de <i>tzoalli</i> y los llevan al pie de la pirámide (HI)	Las muchachas salen del <i>calmecac</i> con los “huesos del dios” (HI)
Ofrenda de tamales cilíndricos en forma de huesos en el templo de Huitzilopochtli. Los huesos de <i>tzoalli</i> se ponen enfrente de la efigie de Huitzilopochtli en la cumbre del templo (CF)	Los muchachos llevan la <i>tzoalli</i> a lo alto de la pirámide y la depositan enfrente de la efigie (HI)
Desafío de los muchachos para apoderarse de la masa de <i>tzoalli</i> (HI)	Desafío de los muchachos para apoderarse de la <i>tzoalli</i> (CF)