



ESTUDIOS DE CULTURA NÁHUATL 46

julio-diciembre de 2013

MARÍA DEL CARMEN HERRERA MEZA
ALFREDO LÓPEZ AUSTIN
RODRIGO MARTÍNEZ BARACS

El nombre náhuatl de la Triple Alianza

ASCENSIÓN HERNÁNDEZ TRIVIÑO

Chocolate: historia de un nahuatlismo

BERENICE ALCÁNTARA ROJAS

Evangelización y traducción. *La Vida de san Francisco* de San Buenaventura vuelta al náhuatl por fray Alonso de Molina

ANA DÍAZ ÁLVAREZ

Tlapohualli, la cuenta de las cosas. Reflexiones en torno a la reconstrucción de los calendarios nahuas

ALEJANDRO DÍAZ BARRIGA CUEVAS

Ritos de paso de la niñez nahua durante la veintena de Izcalli

MARÍA CASTAÑEDA DE LA PAZ

Dos parcialidades étnicas en Azcapotzalco: Mexicapan y Tepanecapan

ESTUDIOS CLÁSICOS

ALONSO DE SANTA CRUZ

[La conquista de México y la Tenochtitlan novohispana]

**PALEOGRAFÍA Y TRADUCCIÓN
DEL CÓDICE FLORENTINO**

MIGUEL LEÓN-PORTILLA

Paleografía y traducción del náhuatl al español del *Códice florentino*. Capítulos cuarto y quinto del libro VI

ARTÍCULOS

Los seminarios tridentinos y la política eclesiástica de Felipe II. El caso de Charcas

LETICIA PÉREZ PUENTE

Fundar para debilitar. El obispo de Puebla y las órdenes regulares, 1586-1606

JESSICA RAMÍREZ

Colonialismo, resistencia e identidad chamorra en la misión post-jesuita de las islas Marianas, 1769-1831

ALEXANDRE COELLO DE LA ROSA

Letras para una lengua indomable. Tipografía y edición colonial en otomí

MARINA GARONE

DOCUMENTARIA

Un proyecto de Antonio Ladrón de Guevara para las poblaciones de Nuevo Santander, 1757

PATRICIA OSANTE

RESEÑAS

Francisco Andújar Castillo y María del Mar Felices de la Fuente (editores), *El poder del dinero. Ventas de cargos y honores en el Antiguo Régimen*

VÍCTOR GAYOL

Juan Ricardo Jiménez Gómez, *Crimen y justicia en el pueblo de indios de Querétaro a finales del siglo XVI*

DAVID ALEJANDRO SÁNCHEZ MUÑOZ

José Omar Moncada Maya, *Miguel Constanzó y la Alta California. Crónica de sus viajes (1768-1770)*

PATRICIA OSANTE

Frances L. Ramos, *Identity, Ritual, and Power in Colonial Puebla*

PATRICIA DÍAZ CAYEROS

www.historicas.unam.mx



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

ISSN 1870-9060



Portada: Interpretación digital de los caracteres tipográficos para ilustrar la fonética otomí. Tomado de *Breve compendio de todo lo que debe saber y entender el Christiano en lengua otomí*, de Fray Antonio de Guadalupe Ramírez