

ESTUDIOS DE HISTORIA NOVOHISPANA

— 41 —



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESTUDIOS DE HISTORIA NOVOHISPANA

VOLUMEN 41

PUBLICACIÓN SEMESTRAL DEL INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS

Carmen Yuste
editora

Iván Escamilla González
editor asociado

CONSEJO EDITORIAL

Rosa Camelo Arredondo • Felipe Castro Gutiérrez • Virginia Guedea
Teresa Lozano Armendares • María del Pilar Martínez López-Cano
Alicia Mayer • Ivonne Mijares • José Luis Mirafuentes
Sergio Ortega • Patricia Osante • José Rubén Romero Galván
Antonio Rubial • Mario H. Ruz • Javier Sanchiz
Jorge E. Traslosheros • Ernesto de la Torre Villar†
Juan Domingo Vidargas del Moral • Gisela von Wobeser

CONSULTORES

Michel Bertrand • Brian Connaughton • Rafael Diego • Enrique González
John Kicza • Abelardo Levaggi • Carlos Marichal • Pedro Pérez Herrero
Mariano Peset • Jaime E. Rodríguez O. • Eric Van Young



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
MÉXICO 2009

La responsabilidad por las colaboraciones que se publican en la revista es exclusiva de los autores.

Articles appearing in this journal are abstracted and indexed in
HISTORICAL ABSTRACTS and AMERICA: HISTORY AND LIFE
Asimismo, los índices aparecen en
BIBLIOGRAFÍA DIECIOCHISTA, HANDBOOK OF LATIN AMERICAN STUDIES,
HISPANIC AMERICAN PERIODICAL INDEX y CITAS LATINOAMERICANAS
EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES (CLASE)

DR © 2009. Universidad Nacional Autónoma de México. ESTUDIOS DE HISTORIA NOVOHISPANA es una publicación semestral editada por el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, Circuito Mario de la Cueva, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, 04510, México, D. F. Editora responsable: Doctora Carmen Yuste. ISSN 1870-9060. Número de Certificado de Licitud de Título: 10479. Número de Certificado de Licitud de Contenido: 7393. Número de Reserva al Título en Derecho de Autor: 000822/97. Distribuido por la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial de la UNAM, Avenida del IMAN, s/n, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, 04510, México, D. F. Impreso en Hemes Impresores, Cerrada Tonantzin núm. 6, Colonia Tlaxpana, México, D. F.

www.historicas.unam.mx

SUMARIO

Autores	5-6
Resúmenes	7-9
Abstracts	11-13

ARTÍCULOS

<i>La vicaría dominica de Tepetlaoxtoc, eremitismo y evangelización ¿contradicción o complemento?</i> José Omar Tinajero Morales	17-44
<i>La creación de las cátedras públicas de lenguas indígenas y la secularización parroquial</i> Leticia Pérez Puente.	45-78
<i>La república de las letras y la prédica jesuita novohispana del XVII. Los paratextos y la emergencia del arte como sistema</i> Perla Chinchilla Pawling	79-104
<i>La frontera en tiempos de reformas. El fuerte de Melincué: punto neurálgico en el sur santafesino</i> Clementina Battcock	105-131

DOCUMENTARIA

<i>Título de marqués de Villapiente de la Peña a don José de la Puente y Peña Castexón y Salzines</i> Javier Sanchiz Ruiz	135-150
--	---------

RESEÑAS

- Úrsula Camba Ludlow, *Imaginarios ambiguos, realidades contradictorias. Conductas y representaciones de los negros y mulatos novohispanos, siglos XVI y XVII* (Lourdes Villafuerte García) 153-158
- Manuel Chust (coordinador), 1808. *La eclosión juntera en el mundo hispano* (Amanda Úrsula Torres Freyermuth) . 159-164
- Ana Irisarri Aguirre, *Reformismo borbónico en la provincia de San Luis Potosí durante la Intendencia* (Liliana Izaguirre Hernández) 165-173
- Alejandro Soriano Vallès, *La hora más bella de sor Juana Inés de la Cruz* (Jorge E. Traslosheros) 175-181

AUTORES

JOSÉ OMAR TINAJERO MORALES. Mexicano. Licenciado en etnohistoria por la Escuela Nacional de Antropología e Historia; maestro en estudios regionales por el Instituto Mora y candidato a doctor en geografía por la Universidad Nacional Autónoma de México. Profesor en la Escuela Nacional de Antropología e Historia (INAH), en la Universidad del Valle de México (campus Texcoco) y en el Centro Universitario de Integración Humanista. Ha sido cronista municipal de Tepetlaoxtoc y entre sus libros publicados se encuentran *Rescate del patrimonio cultural de Acolhuacan* (Gobierno del Estado de México, 1999) e *Imágenes del silencio. Iconología de Tepetlaoxtoc* (CEASDP, 2002).

LETICIA PÉREZ PUENTE. Mexicana. Doctora en historia por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. Investigadora en el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (UNAM). Sus principales intereses de investigación son la universidad colonial y la historia eclesiástica novohispana. Entre sus obras publicadas se encuentran *Tiempos de crisis y tiempos de consolidación. La catedral metropolitana de la ciudad de México, 1653-1680* (México, CESU-UNAM, Plaza y Valdés y El Colegio de Michoacán, 2005) y *Universidad de doctores. México, siglo XVII* (México, CESU-UNAM, 2000).

PERLA CHINCHILLA PAWLING. Profesora investigadora en el Departamento de Historia de la Universidad Iberoamericana. Entre sus principales temas de investigación se encuentran la oratoria sacra jesuita del siglo XVII en Nueva España y todo lo relativo a la oralidad, la escritura impresa y la identidad. Coordina el proyecto "Construcción retórica de la realidad" en la UIA y entre sus más recientes trabajos publicados se encuentran "Escrituras de la modernidad. Los jesuitas entre cultura retórica y cultura científica", "La transmisión de la verdad divina" y *De la historia*

nacional a la historia de las identidades. v. 1. Nueva España, siglos XVI-XVIII (coordinadora), México, Universidad Iberoamericana. Departamento de Historia/Fractal, 2009.

CLEMENTINA BATTCKOCK. Argentina. Doctora en historia por la Facultad de Filosofía y Letras de Universidad Nacional Autónoma de México y profesora en la Escuela Nacional de Antropología e Historia (INAH). Entre sus trabajos publicados podemos citar "La frontera desde adentro. Nostalgia y presagio en la obra de Alfred Ebelot", en *Narrativas del desierto. Geografías de la alteridad. Viajes de cronistas, misioneros y exploradores de la Patagonia y el Chaco. Siglos XVII y XIX*, Rosario, 2000, y "Frontera y poder: milicias y misiones en la jurisdicción de Santa Fé de la Vera Cruz, 1700-1780", *Cuicuilco*, Escuela Nacional de Antropología e Historia (México), 2004.

JAVIER SANCHIZ RUIZ. Maestro y doctor en historia por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México e investigador en el Instituto de Investigaciones Históricas de la misma universidad. Docente y tutor del posgrado del Colegio de Historia en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y entre sus intereses de investigación se encuentran la genealogía y los grupos de poder en el México colonial, especialmente los de origen vasco. Es correspondiente en México de numerosos institutos y academias de genealogía y heráldica de España, Bolivia, Guatemala, Perú, Argentina, Costa Rica, Chile y Estados Unidos. Su trabajo publicado más reciente es *Historia genealógica de los títulos y dignidades nobiliarias en Nueva España y México. Volumen I. Casa de Austria*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2008.

RESÚMENES

José Omar Tinajero Morales, *La vicaría dominica de Tepetlaoxtoc, eremitismo y evangelización ¿contradicción o complemento?*

La vicaría dominica de Tepetlaoxtoc fue un importante centro de eremitismo, recolección y evangelización en la Provincia de Santiago de México. Se muestra que la contemplación y la predicación fueron complementarias en el seguimiento del carisma dominico. Tepetlaoxtoc fue una vicaría simbólica por la presencia del fundador de los predicadores en México: fray Domingo de Betanzos además tuvo un lugar clave en la región Acolhua.

Palabras clave: evangelización, eremitismo, dominicos, Tepetlaoxtoc, fray Domingo de Betanzos.

Leticia Pérez Puente, *La creación de la cátedra pública de lenguas indígenas en la universidad de México y la secularización parroquial*

El trabajo analiza las circunstancias que retrasaron en México la creación de las cátedras públicas de lengua general de los indios. Mandadas establecer desde 1580 para combatir la fragmentación lingüística y así facilitar la evangelización, solo pudieron ser erigidas en la Real universidad hasta 1640. Retraso que, según se muestra, se debió a que a esas cátedras se encontraban vinculados diversos proyectos: los políticos y de orden social que enfrentaban a órdenes religiosas y clerecía secular por el control de las parroquias indígenas; los de la corona orquestados en función de la defensa de su patronato; los mantenidos por distintos grupos de universitarios que se disputaban lecturas y espacios de poder y desarrollo al interior del estudio novohispano y, finalmente, los proyectos propios de la corporación universitaria dirigidos a la defensa del carácter corporativo del estudio.

Palabras clave: lenguas indígenas, secularización parroquial, universidad de México.

Perla Chinchilla Pawling, *La república de las letras y la prédica jesuita novohispana del XVII. Los paratextos y la emergencia del arte como sistema.*

El artículo trata de mostrar la función latente que podrían haber tenido los *paratextos* que anteceden las piezas de oratoria sagrada impresas, a saber, la de un conjunto de “reglas del arte” alrededor de las cuales los predicadores contribuyeron a la formación de una incipiente República de las Letras moderna. Esta conclusión se apoya en un sintético recorrido de los cambios que la propia predicación presentó a lo largo del siglo XVII ante las presiones de la sociedad de corte y la emergente cultura del impreso. Se enfoca el análisis en la prédica de la Nueva España, aunque se trata ésta como parte del mundo hispánico y católico en general, y del papel de los jesuitas en este proceso.

Palabras clave: predicación, *paratextos*, arte, amplificación, jesuitas, Nueva España.

Clementina Battcock, *La frontera en tiempos de reformas. El fuerte de Melincué: punto neurálgico en el sur santafesino.*

Este trabajo constituye un estudio analítico de la frontera sur de la actual provincia de Santa Fe, Argentina, a fines del siglo XVIII y principios del siglo XIX, poniendo un particular énfasis en el caso del fuerte de Melincué. De esta forma, se da cuenta a partir de qué necesidades y con qué características surge el fuerte a fines de esta centuria. Asimismo, se lleva a cabo una caracterización y visualización de los problemas que se manifestaban en dicho fuerte hasta principios del siglo XIX.

Palabras clave: Santa Fe, presidio, frontera, reformas borbónicas, virreinato del Río de la Plata.

Javier Sanchiz Ruiz, *Título de marqués de Villapiente de la Peña a don José de la Puente y Peña, Castexón y Salzines.*

La concesión de un título nobiliario constituyó socialmente uno de los mayores timbres de prestigio y reconocimiento que la corona

otorgaba a algunos fieles vasallos que se habían distinguido por una trayectoria favorable a los intereses del monarca. El marquesado de Villapiente de la Peña, concedido en la primera década del siglo XVIII a don José de la Puente y Peña, vecino de la ciudad de México, ejemplifica el mayor peso que en la centuria ilustrada tuvieron los méritos personales, frente a los heredados, generalmente presentes en las mercedes de los anteriores siglos y permite acercarnos a una trayectoria de vida en donde el capital acumulado, por la actividad comercial, corrió de forma paralela al desempeño de las armas en apoyo de la Corona y a una notoria labor asistencial y protectora, cuya principal beneficiaria fue la Compañía de Jesús y las misiones de las Californias. El estudio introductorio a este documento incide en tres requisitos que subyacen en este tipo de mercedes: la nobleza previa, los méritos personales y los servicios de supererogación.

Palabras clave: Nueva España, Cantabria, nobleza, título nobiliario, marqués, Villapiente de la Peña, jesuitas, Californias.

ABSTRACTS

José Omar Tinajero Morales, *The Dominican Vicarage of Tepetlaoxtoc, Hermit Life and Evangelization, Contradiction or Complement?*

The Dominican vicarage of Tepetlaoxtoc was a major center of hermit life, seclusion and evangelization in the Province of Santiago in Mexico. It shows that contemplation and preaching were complementary in following Dominican charisma. Tepetlaoxtoc was a symbolic vicarage because of the presence of the founder of preachers in Mexico: Fray Domingo de Betanzos who also held a key position in the Acolhua region.

Key words: Evangelization, hermit life, Dominicans, Tepetlaoxtoc, Fray Domingo de Betanzos.

Leticia Pérez Puente, *The Creation of the Public Chair of Indigenous Languages at the University of Mexico and Parochial Secularization.*

This study analyzes the circumstances in Mexico that delayed the creation of public chairs in the general language of the Indians. Established in 1580 to combat linguistic fragmentation and thereby facilitate evangelization, they were only able to be set up in the Royal University in 1640. This delay was due to the fact that several political and social projects were linked to these chairs that pitted religious orders against lay clergy in the fight for control over the indigenous parishes; those of the crown orchestrated to defend its patronage; those maintained by various groups of university students that fought over readings and spheres of power and development within Novohispanic study and lastly, the university corporation projects designed to defend the corporate nature of study.

Key words: Indigenous languages, parish secularization, University of Mexico.

Perla Chinchilla Pawling, *The Republic of Letters and Novohispanic Jesuit Preaching in the 17th Century. Paratexts and the Emergence of Art as a System.*

The article attempts to show the underlying function that the paratexts preceding the printed pieces of sacred oratory might have had, in other words, a set of “rules of art” around which preachers contributed to the formation of an incipient modern Republic of Letters. This conclusion is based on a brief summary of the changes experienced by preaching in the 17th century in response to pressure from court society and the emerging culture of the printed word. It focuses on an analysis of preaching in New Spain, even though the latter is treated as part of the Hispanic and Catholic world in general and of the Jesuits’ role in this process.

Key words: Preaching, *Paratexts*, Art, Amplification, Jesuits.

Clementina Battcock, *The frontier in reformist times: the Melincué fort, a transcendental point of the santafesina south border.*

This work is an analitic study of the south border of the present province of Santa Fe, Argentina, at the end of XVIII century and the beginning of XIX century, with a special emphasis in the Melincué fort. In such a way that realizes which were the requirements and which were the characteristics involved in the construction of the fort. It also presents an identification of the problems revealed in Melincué fort until the beginning of the XIX century.

Key-words: Santa Fe, fort, prison, border, Bourbon reforms, viceroyalty of Río de la Plata.

Javier Sanchiz Ruiz, *Title of marquis of Villapuenta de la Peña to don José de la Puente y Peña, Castejón y Salzines.*

Socially speaking, a title was one of the greatest marks of prestige and recognition granted by the crown to some of its faithful vassals that had distinguished themselves through by their contributions to the king’s interests. The marquesate of Villapuenta de la Peña, gran-

ted during the first decade of the 18th century to don José de la Puente y Peña, a resident of Mexico City, exemplifies the greater importance given in the century of enlightenment to personal as opposed to inherited merit, generally present in previous centuries. It also enables us to examine a trajectory of life in which capital accumulated from commercial activity ran parallel to the use of arms to support the Crown, together with considerable welfare and protective work, whose principal beneficiary was the Society of Jesus and the Californian missions. The introductory study to this document explores the three requirements underlying this type of award: previous nobility, personal merit and supererogation.

Key words: New Spain, Cantabria, nobility, title, marquis, Villapiente de la Peña, Jesuits, Californias.