







INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

LOS SEÑORES DE DOS PILAS

El linaje Mutu'ł en la historia maya antigua





INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

LOS SEÑORES DE DOS PILAS

El linaje Mutu'ł en la historia maya antigua

MARÍA ELENA VEGA VILLALOBOS



Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Históricas
Universidad Francisco Marroquín
Museo Popol Vuh



Esta obra fue posible gracias al financiamiento de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, a través del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT IA400119).

Primera edición en español, 2021

D. R. © 2021 Universidad Nacional Autónoma de México

Instituto de Investigaciones Históricas
Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n,
Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510. Ciudad de México
ISBN: 978-607-30-4393-9

Universidad Francisco Marroquín

Museo Popol Vuh
Calle Manuel F. Ayau (6 Calle final), zona 10,
Ciudad de Guatemala, Guatemala 01010
ISBN: 978-99922-775-7-7

Imágenes

D. R. © Arthur A. Demarest, Proyecto Arqueológico Regional Petexbatún,
Proyecto Arqueológico Regional Punta de Chimino y Proyecto Arqueológico
Regional Cancuén
D. R. © Moisés Aguirre
D. R. © María Elena Vega
D. R. © Camilo Alejandro Luin

Traducción del prefacio

© 2020 Traductora Patricia Rosmundo, revisado por María Elena Vega
© 2020 Universidad Francisco Marroquín



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

Este libro está dedicado a

CARMEN VALVERDE



LOS SEÑORES DE DOS PILAS

El linaje Mutu'ł en la historia maya antigua

editado por el Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM,
y el Museo Popol Vuh, UFM, se terminó de imprimir el 1 de marzo de 2021
en Offset Rebosán, Avenida Acueducto 115, Tlalpan, 14370,
Ciudad de México.

Su composición y formación tipográfica, en tipos IM FELL French Canon,
IM FELL Three Line Pica, Baskerville y Songti SC
estuvo a cargo de Luis Méndez Salinas.

La edición, en papel Bond Inspira de 120 gramos, consta de 500 ejemplares
y estuvo al cuidado del Museo Popol Vuh.



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



