

Históricas Digital

Javier Malagón y Silvio Zavala

Rafael Altamira y Crevea
El historiador y el hombre

Miguel León-Portilla (prefacio)

México

Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Históricas

1971

132 p.

Ilustraciones

(Historia General, 7)

[Sin ISBN]

Formato: PDF

Publicado en línea: 30 de marzo de 2017

Disponible en:

http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/altamira_crevea/historiador.html



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

DR © 2017, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, se requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510. Ciudad de México



IV

BREVE BIOGRAFÍA (Alicante, 1866/México, 1951)

BIBLIOGRAFÍA



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



DON RAFAEL ALTAMIRA Y CREVEA, una de las más grandes figuras españolas de la época actual, dejó de existir en la ciudad de México el 1º de junio del año de 1951 a las cuatro de la tarde.

Su memoria no caerá pronto en el olvido; con el correr del tiempo la personalidad de don Rafael, lejos de borrarse, se crecerá y se afianzará en la vida de todos, principalmente en la de los hombres que, como él, anhelan un mundo donde todos puedan ser felices gozando de una paz efectiva. Y es que Altamira, a pesar de haber vivido en un mundo que se ha debatido durante todo este siglo y fines del pasado entre los horrores de la guerra, fue uno de los más activos propulsores de la paz. De ahí que la Universidad de México, generosa y justicieramente pidiera, a través del licenciado Isidro Fabela, Juez del Tribunal Internacional de La Haya, el Premio Nobel de la Paz, al Norske Stortings Novelkomite, para don Rafael. A esta propuesta mexicana se unieron todas las Universidades e Instituciones de América, ya que era unánime el entusiasmo de todos por tan feliz iniciativa, América rendía, así, merecido homenaje a un español que tanto hizo por el acercamiento permanente de España y América. *

* Recientemente el “tema” Altamira ha empezado a interesar a los historiadores. Véase V. Ramos, *Rafael Altamira*, Alicante, 1968. En



Nació don Rafael en la tranquila ciudad mediterránea de Alicante, el día 10 de febrero de 1866. Pertenecía a una familia de la clase media. Su padre, don José Altamira, fue militar y su madre, doña Rafaela, el tipo auténtico de la mujer española del siglo XIX, concretada exclusivamente a su hogar. El padre tenía una buena biblioteca y fue, en un principio, el seleccionador de las lecturas de su hijo. Estudió éste el Bachillerato en el Instituto de su tierra natal, tiempo estudiantil que debió ser para él de gran felicidad, ya que lo recordaba, aún hoy, con simpática emoción. En cierta ocasión hablaba de un banquete que ofreció a los hijos de los que habían sido en esa época sus condiscípulos, el que discurrió en un ambiente lleno de cordialidad y franca camaradería. Decía don Rafael que ya para entonces él era un “personaje”; expresión que usaba, aplicándola a él, en son de sorna.

La licenciatura de Derecho la cursó en Valencia (1881-1886) y luego se doctoró en Madrid, en el año de 1887.

Ocupó diversos cargos de responsabilidad, poniendo en todos, su sincero entusiasmo y destacándose por su labor efectiva. Fue Secretario Segundo del Museo Pedagógico en el 1888 y al mismo tiempo catedrático auxiliar de Filosofía del Derecho en la Universidad, y también ejercía su profesión de abogado. En esta época inicia su vida literaria. En el 1897 ganó, por oposición, la cátedra de Historia del Derecho Español en la Universidad de Oviedo, iniciando ahí su carrera de Maestro, que continuó sin interrupción hasta el final de sus días dando cátedras en el Colegio de México y en la Universidad Autónoma de este país que le abrió sus puertas y su corazón.

E. U. James R. McNally ha preparado el estudio más completo sobre él, *Rafael Altamira y Crevea, Historian. The Man and His Influence*, que esperamos sea publicado.



En su eterna preocupación porque la cultura llegara a todos, creó, en Oviedo, la “Extensión Universitaria”, asistiendo con la representación de aquélla a diversos Congresos Internacionales. En esta misma época se ocupó de la preparación de su “Historia de España y de la civilización española”.

En el mes de junio del 1909, salió don Rafael de España, rumbo a América, llevando la representación de la Universidad de Oviedo ante varias universidades americanas, como mensajero de paz y concordia entre los países americanos que se habían liberado de España, y la Metrópoli. El movimiento emancipador de América, que causó tanta sangre de americanos y españoles, como todos los movimientos de esta clase, hizo nacer en aquellos momentos cierto recelo de ambos lados, y don Rafael era el encargado de lograr un nuevo acercamiento por medio del entendimiento cultural. Y su misión no fue infructuosa. Logró granjearse una gran simpatía no sólo para él, sino también para su tierra, simpatía que pudieron disfrutar los españoles del nuevo éxodo, los de 1939.

Poco después de su regreso a España, en el año de 1911, fue nombrado por Alfonso XIII en calidad de técnico, Director General de Primera Enseñanza, desde cuyo puesto y con la colaboración de su discípulo don Luis Santullano, llevó a cabo una reforma de la Enseñanza Primaria, que aún rige en España. Sus funciones públicas no lo apartaban de su labor histórica, de ahí que dos veces por semana dirigía el Seminario de la Historia de América y Contemporánea de España, en el Centro de Estudios Históricos, y asistía a diversos Congresos Internacionales de cuestiones históricas. En el 1914 regresó a la vida universitaria como catedrático de Historia de las Instituciones Civiles y Políticas de América, en la Universidad de Madrid, cátedra que



desempeñó hasta el 1936, año en que se inicia la terrible contienda española. Su labor de estos años ha sido la de mayor trascendencia en el conocimiento de la Historia de América, tanto en el campo de la investigación como en el terreno docente.

En el 1919 Altamira inicia su participación en la Justicia Internacional con su designación como árbitro en el Tribunal de Litigios Mineros de Marruecos (París) y un año más tarde fue elegido Miembro del Comité de Juristas nombrado por la Sociedad de Naciones para preparar un Proyecto de Tribunal permanente de Justicia Internacional. Una vez aprobado su proyecto y creado el tribunal fue designado juez del mismo, en 1921 y reelegido en el 1930, continuando en él hasta la ocupación holandesa por los nazis en el 1940. Aprovecha los recesos de la Corte para alternar sus funciones de juez con su cátedra de la Universidad de Madrid.

De 1941 a 1944 estuvo don Rafael aislado e incomunicado en Bayona, donde se había trasladado poco antes de la entrada del ejército alemán en Holanda, por razones de familia. En esos años escribió gran número de sus trabajos los cuales han sido luego publicados en América y otros continúan inéditos. Varios países americanos solicitaron su salida en Europa hacia el entonces Continente de la Paz, cosa que se logró en el 1945, trasladándose en ese año a México, invitado por la Secretaría de Educación de este hospitalario país.

A México dio lo último de su producción escrita y a los estudiantes mexicanos sus últimas lecciones; México y toda América supieron agradecerle su don y por eso pedían para él, el más alto galardón internacional a la producción literaria de un autor: el Premio Nobel de la Paz; pero, la fatalidad no quiso, sin embargo, que don Rafael viera coronada su vida con el Premio Nobel, al



que nadie mejor que él tenía derecho, pues su vida como historiador, jurista, maestro y aun como hombre, sólo tuvo una idea y una meta: el respeto a la libertad de los pueblos y de los individuos y como tal una mejor y mayor comprensión de unos y otros en un Mundo de paz. También el destino le negó la posibilidad de regresar a España, a su “España libre, en la que cada hombre pueda pensar y actuar sin mediatización alguna”; a esa España han de llevar un día, que la esperanza nos hace ver no lejano, todos los españoles liberales y sus hermanos americanos, los restos del insigne maestro.



A) OBRA PUBLICADA *

1881

“Gazul el guerrillero”, *La Antorcha*, Alicante, 7 y 17 de julio.

“La marcha de la civilización”, *idem*, 28 de julio y 7 y 18 de agosto.

“En el campo” (poema), *idem*, 28 de julio.

“La Exposición Internacional de Electricidad”, *idem*, 28 de agosto y 15 de septiembre.

“La electricidad en sus aplicaciones”, *idem*, 19 y 29 de septiembre.

“Un problema de amor”, *idem*, 13, 19 y 29 de septiembre.

“El arte y la industria en los tiempos antehistóricos”, *idem*, 16 de octubre.

“Crónica valenciana”, *idem*, 16 de octubre.

“La piel del estelión”, *idem*, 20 de noviembre.

“A la señora C. E.” (poema), *idem*, 8 de diciembre.

NOTA: Esta lista de los escritos de don Rafael está basada en las diversas bibliografías totales o parciales que de su obra se han venido publicando desde hace años, y especialmente en la de V. Ramos pero revisada y completada con mis fichas y en los casos que me ha sido posible, confrontada con las propias obras de Altamira [J.M.B.]

* De no indicar diario o revista, los títulos corresponden a libros y folletos.



1882

- “El hierro y la hulla”, *La Antorcha*, Alicante, 26 de enero.
“El estudio de las religiones”, *idem*, 5 de febrero.
“Progreso” (poema), *idem*, 5 de febrero.
“La ley de las compesaciones”, *idem*, 12 de febrero.
“La Filología”, *idem*, 26 de febrero y 5 de marzo.
“Margarita” (novela corta), *El Bello Sexo*, Alicante, julio-agosto.

1883

- “Lo que yo quiero”, *La Ilustración Valenciana*, Valencia, 28 de enero.
“Mi óbo'o (Un pensamiento)”, *El Bello Sexo*, Alicante, 2 de febrero.
“Estudios sobre la Edad Media”, *La Ilustración Valenciana*, Valencia, 8 de abril a 17 de junio.
“Cuestiones contemporáneas, de V. González Serrano”, *idem*, 8 de julio.

1885

- “El tío Agustín”, *La Ilustración Ibérica*, Barcelona, 16 de mayo.
“Mujeres de la novela contemporánea”, *idem*, 19 de diciembre.

1886

- “El realismo y la literatura contemporánea”, *La Ilustración Ibérica*, Barcelona, 24 de abril a 23 de octubre.
“La obra”, *idem*, 22 y 29 de mayo.
“Literatura contemporánea. Libret de versos”, *idem*, 18 y 25 de julio.



1887

“Mujeres de Daudet”, *La Ilustración Ibérica*, Barcelona, 16 de julio a 6 de agosto.

1888

“Un bohemio”, *La Ilustración Ibérica*, Barcelona, 20 de octubre a 29 de diciembre.

“Mosquitos líricos”, *Alicante Cómico*, Alicante, 29 de abril.

“La propiedad comunal en el nuevo Código Civil de Montenegro”, *Revista de Derecho Internacional*, Madrid, núm. 1, año II.— También en *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza*, Madrid.

“La cuestión de la propiedad comunal”, *La Justicia*, Madrid, 8 de febrero.

“Señal de los tiempos”, *idem*, 26 de mayo.

1889

“Colaboración de los abogados para la Historia del Derecho”, *Revista de Legislación y Jurisprudencia*, junio.

“La propiedad comunal y la legislación contemporánea”, *idem*, t. 75.

“Un libro para la enseñanza del Derecho”, *Bol. Inst. Libr. Enseñanza*, Madrid, 31 de julio.

“Lecturas españolas. La Hermana San Sulpicio”, *La Justicia*, Madrid, 22 de marzo.

“Revista científica. Mesa revuelta (Sobre *Torquemada en la hoguera*, de Pérez Galdós; *Poesía gallega*, del marqués de Figueroa; *Historia de España*”, de Pella), *idem*, 8 de abril.



1890

- “Novelistas contemporáneos”, *La Ilustración Ibérica*, Barcelona, febrero.
- “Pedagogía literaria”, *idem*, mayo.
- Historia de la propiedad comunal*. Prólogo de Gumersindo de Azcárate, Madrid.
- “Bulletins de bibliographie historique”, *Revue Historique*, París, hasta 1912.

1891

- “La descentralización científica”, *La España Regional*, Barcelona, 16 de diciembre de 1890 y 21 mayo 1891.
- La enseñanza de la Historia*. Madrid.
- “Sobre el procedimiento para el calco de las inscripciones”, *Bol. Inst. Libr. Ens.*, Madrid, 15 de abril.
- “Los exámenes en el extranjero”, *El Liberal*, Madrid, 17 junio.
- “El renacimiento religioso”, *La Ilustración Ibérica*, Barcelona, 7 y 14 de marzo.
- “Nota sobre la cuarta edición del libro de Laveleye *La propiedad comunal en la historia*”, *Rev. de Leg. y Jurispr.*, Madrid.

1892

- “Las fuentes de conocimiento en historia”, *La España Regional*, Barcelona, 31 de mayo y 15 de julio.
- “Asociaciones escolares”, *Bol. Inst. Libr. Ens.*, Madrid, 15 de octubre y 15 de noviembre.
- “Enseñanza de la arqueología nacional”, *idem*, 29 febrero.
- “*Realidad*, de Pérez Galdós”, *idem*, 15 de abril.
- “El Profesor Freeman”, *idem*, 30 de abril.
- “Ponencias escolares”, *idem*, 15 de septiembre.



“La literatura, el amor y la tesis”, *El Liberal*, Alicante, 10 de julio.

“Teoría del descontento”, *idem*, 22 de diciembre.

“Despedida”, *idem*, 23 de diciembre.

Pensiones y Asociaciones escolares, Madrid.

“Mercado de agua para riego en la huerta de Alicante y en otras localidades de la Península”, en *Derecho Consuetudinario*, de J. Costa.

1893

Mi primera campaña. Prólogo de Leopoldo Alas, Madrid.
Eco de Madrid (Ejemplos prácticos de conversación castellana), Leipzig.

“La Antología de Poetas Hispanoamericanos, por M. Menéndez Pelayo”, *La Justicia*, Madrid, abril. También en *Bol. Inst. Libr. de Ens.*, Madrid, 15 y 31 de diciembre.

“Zorrilla”, *Homenaje a Zorrilla*, Alicante.

“Una aventura galante”, *El Liberal*, Alicante, 25 de julio.

1894

“Notas sobre el movimiento pedagógico y literario en Chile”, *Bol. Inst. Libr. Ens.*, Madrid, 28 de febrero.

“Reforma de los estudios históricos en las Facultades de Letras en Francia”, *idem*, 31 de julio.

“Bibliografía histórica-española”. 1892-1893, *idem*, diciembre.
Fatalidad, Madrid (en *Novelas*, de Rafael Altamira, Juan Ochoa y Tomás Carretero).

1895

“José Ixart”, *La Época*, Madrid, 10 de junio.



“Estudios geográficos, por Rafael Torres Campos”, *Revista Crítica de Historia y Literatura Españolas*, Madrid, agosto (desde diciembre de dicho año se denominó *Revista Crítica de Historia y Literatura Españolas, Portuguesas e Hispanoamericanas*, y se publicó hasta 1910).

“Libros de viajes”, *idem*, junio.

La enseñanza de la Historia, 2ª ed., Madrid.

Cuentos de Levante, Madrid.

Novelitas y Cuentos, Barcelona, s/a.

1896

“Libros de viajes norteamericanos referentes a España”, *La Ilustración Española y Americana*, Madrid, 15 de octubre.

“Teatro Libre”, *Los Lunes del Imparcial*, Madrid (primavera).

“Zara de Quental”, *Rev. Crít. Hist. y Lit. Esp., Port. e Hisp.*, Madrid, marzo.

“Paraguay, de Recius”, *idem*, abril.

“Don José Perfecto Salas, por Domingo Amunátegui Solar”, *idem*, mayo.

“Charneca, de Brederode”, *ibidem*.

“Cosas de España, por el conde de las Navas”, *idem*, junio-julio.

“Arroz y tartana, de V. Blasco Ibáñez”, *ibidem*.

“Monumentos históricos de Valencia y su Reino”, *idem*, agosto.

“Les archives d’Espagne. Les bibliothèques en Espagne”, *Revue Intern. Arch., Bibl. et des Musées*, París.

“Viajes por España”, *La Ilustr. Esp. y Am.*, Madrid.

1897

“La renaissance del’idéal en Espagne”, *Bibliothèque Universelle et Revue Suisse*, noviembre.



- “Cuentos valencianos, de V. Blasco Ibáñez”, *Rev. Crít. de Hist. y Lit. Esp., Port. e Hisp.*, Madrid, abril.
- “Genio y Figura, de J. Valera”, *idem*, mayo-junio.
- “Paz en la guerra, de M. de Unamuno”, *idem*, julio.
- “Poesías, de Morera”, *ibidem*.
- “La Geografía en 1895, de R. Torres Campos”, *idem*, agosto-septiembre.
- “Figura y Paisaje, de N. Oller”, *idem*, octubre.
- Cuadros levantinos. *Cuentos de amor y de tristeza*, Valencia, s/a.
- “Spain”, *The Athenaeum*, Londres, hasta 1906.
- “Spanien”, *Jahresbichte der Geschichtswissenschaft*, Berlín, crónicas bibliográficas, como las anteriores, hasta 1906.
- Prólogo y versión castellana de *El engaña-pobres*, de N. Oller, Barcelona.

1898

De Historia y Arte, Madrid.

- “Le problème de l’homme de génie et de la collectivité dans l’histoire”, *Rev. Intern. de Sociologie*, París, junio.
- El patriotismo y la Universidad*, Oviedo.
- “El problema actual del patriotismo”, *La España Moderna*, Madrid, t. 118.
- “Historia de Europa desde 1815 a 1871, de Stern”, *Rev. Crít. de Hist. y Lit. Esp., Port. e Hisp.*, Madrid, t. III.
- “Colectivismo agrario en España, de J. Costa”, *ibidem*.
- “Flores de invierno”, *La Ilustración Artística*, Barcelona, 21 de marzo.
- “En la mina”, *idem*, 5 de septiembre.
- “El responso en el mar”, *idem*, 31 de octubre.
- “Relaciones geográficas de Indias”, *Rev. Crít. de Hist. y Lit. Esp., Port. e Hisp.*, Madrid, enero.
- “Relaciones entre Torcuato Tasso y Camoens”, *idem*, junio-septiembre.



“Los trabajos del infatigable creador Pío Cid”, *idem*, octubre-diciembre.

1899

“Juan Ochoa”, *Rev. Crít. de Hist. y Lit. Esp., Port. e Hisp.* Madrid, p. 219.

“De Oñate a La Granja-Luchana, por B. Pérez Galdós”, *idem*, marzo-abril.

“Don Juan Ochoa”, *idem*, mayo-junio.

“¿Quién fue don Francisco de Quevedo?”, por C. Soler”, *idem*, julio-agosto.

“Diana, de A. Giménez Soler”, *idem*, septiembre-octubre.

“Don Quixote de la Mancha, ed. de Fitzmaurice-Kelly”, *idem*, noviembre-diciembre.

“Cartas de Hombres. Intimidad”, *La Ilustración Artística*, Barcelona, 24 de abril.

Prólogo y traducción de *Discursos a la nación alemana*, de Fichte, Madrid.

“La Psico'logía del Pueblo Español”, *La España Moderna*, Madrid. Advertencia preliminar y traducción de *Mis amores*, de T. Coelho, Barcelona.

1900

“La reforma de los estudios históricos en España”, *Bulletin Hispanique*, Burdeos, octubre-diciembre.

“Questions présents d'enseignement en Espagne”, *Revue Internationale de l'Enseignement*, París, noviembre.

“El Arzobispo Monroy y Felipe V”, *Rev. Crít. de Hist. y Lit. Esp., Port. e Hisp.*, Madrid, enero-marzo.

“La vida nueva. III. Ariel”, *idem*. junio-julio.

“España y la literatura sud-americana”, *idem*, agosto-octubre.



- “*Bibliothèque des bibliographies critiques. Le théâtre espagnol*, par Alfred Morel-Fatio et Léo Rovagnet”, *ibidem*.
- “Tipos levantinos. ‘Afanés’”, *La Ilustración Artística*, Barcelona, 7 de mayo.
- “Juan Ochoa”, en *Los señores de Hermida*, de J. Ochoa, Barcelona.
- Cuestiones Hispanoamericanas*, Madrid.
- Historia de España y de la Civilización Española*, cuatro volúmenes, Edit. Juan Gili, Barcelona, 1900-1911. (La 2ª ed. 1909-1911, 3ª ed. 1913-1914, y 4ª ed., 1928-1929.)
- “Cuento de enero”, *La Correspondencia de Alicante*, Alicante, 14 diciembre.

1901

- “La imparcialidad histórica”, *La Nueva Era*.
- “Don Juan Facundo Riaño”, *Rev. Crít. de Hist. y Lit. Esp., Port. e Hisp.*, Madrid, abril-mayo.
- “Notas americanas”, *ibidem*.
- “Juan Ruiz, Arcipreste de Hita”, *idem*, junio.
- “Leopoldo Alas”, *idem*, agosto.
- “*Aventuras, inventos y mixtificaciones*, de Silvestre Paradox”, *idem*, noviembre-diciembre.
- “La romería”, *La Ilustración Artística*, Barcelona, 28 de enero.
- Sociology at the Paris Exposition of 1900*, Washington. (Advanced Sheets, cap. xxviii, ed. United States Bureau of Education.)
- La educación del obrero*, Oviedo.
- Regeneración*, Alicante (“Biblioteca Alicantina”, t. iv).
- “Las sentencias del Presidente Magnaud”, *Nuestro Tiempo*, Madrid, t. I, p. 657.



1902

- “Psychologie” du libéralisme espagnol, *L'Européen*, París, 3 agosto.
- “La literatura durante la Regencia”, *Nuestro Tiempo*, Madrid, t. I.
- Psicología del Pueblo Español*, Barcelona.
- “La distinción de la historia interna y la externa del Derecho”, *Revista Jurídica de Cataluña*, Barcelona.
- Historia de la Civilización Española*, Barcelona (Manuales Soler).
- “La enseñanza de la cátedra. Historia del Derecho Español”, *Anales de la Universidad de Oviedo*, Oviedo.
- El teatro de Hauptmann*, Oviedo.
- Historia de España* (seis conferencias), Oviedo.
- “La Historia en el siglo XIX”, *Nuestro Tiempo*, Madrid, t. I.

1903

- “La servidumbre rural en Cataluña”, *La Lectura*.
- “Cosas de Italia”, *Nuestro Tiempo*, Madrid, t. II.
- Prólogo a *Nuestra América*, de C. Bunge, Barcelona.
- Lecturas explicadas de Homero*, Oviedo.
- Historia del Derecho Español. Cuestiones Preliminares*, Lib. Victoriano Suárez, Madrid.
- Reposo*, Edit. Henrich, Barcelona.

1904

- “España y el proyecto de bibliografía histórica internacional”, *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, Madrid, febrero-marzo.



- “La ciudad indiana, de García”, *Nuestro Tiempo*, junio.
“El descanso dominical”, *España*, Buenos Aires, 9 de octubre.
Homenaje a don Francisco Codera en su jubilación del profesorado, Zaragoza.
“Historia del Derecho Español. Trabajos sobre la historia de la Inquisición española”, *Anales de la Universidad de Oviedo*, Oviedo.
“El Congreso Internacional de Ciencias Históricas celebrado en Roma”, *idem*.
Lecturas para obreros. Indicaciones bibliográficas y consejos, Madrid.
Cuestiones modernas de Historia, Madrid.
“Adiciones a la Historia de la propiedad comunal”, *Boletín del Diccionario de la Administración Española*, de Alcubilla, Madrid.
“Literatura histórica americana”, *Nuestro Tiempo*, t. 1, Madrid.
“Japoneñas”, *La Correspondencia de Alicante*, Alicante, 7 diciembre.

1905

- “La enseñanza de la cátedra”, *Anales de la Universidad de Oviedo*.
“Seminario de Historia. El feudalismo en España”, *ibidem*.
“Seminario de Historia del Derecho. La vida del obrero en España desde el siglo VIII”, *ibidem*.
“La crisis de la Extensión Universitaria”, *Nuestro Tiempo*, Madrid.
Psicología y Literatura, Barcelona.
Trabajos de investigación en la cátedra y el Seminario de Historia del Derecho, Oviedo.
Derecho consuetudinario y economía popular de la provincia de Alicante, Madrid.
“Artículos” en *La Grande Encyclopédie*, Paris.



1906

- “Eugenesia”, *Nuestro Tiempo*, t. II, Madrid.
“Un libro de Historia”, *idem*, t. I.
“Das Römische Recht in Spanien”, *Studien zur Erdläuterung des Bürgerlichen Rechts*, t. 17, Bres'au.

1907

- “La escuela española”, *España*, Buenos Aires, 6 de enero.
“Moros y cristianos”, *idem*, 24 de noviembre.
“El genio alegre, de S. y J. Alvarez Quintero”, *idem*, mayo.
“Los trabajos del infatigable creador Pío Cid”, *Diario de Alicante*, Alicante, 26 de agosto.
“La contemplación artística del Quijote”, *idem*, 31 de diciembre.
“Carta a Emilio Costa”, *idem*, 24 de agosto.
Cosas del día, Valencia.
“Les lagunes de l'histoire du Droit Romain en Espagne”
Mélanges Fitting, t. I, Montpellier.
“Spain 1815-1845”, en *The Cambridge Modern History*, vol. x.
Trabajos de investigación en el Seminario de Historia General del Derecho, 1905-1907, Oviedo.
“Telegrama al Centro de Escritores y Artistas”, *Diario de Alicante*, Alicante, 12 diciembre.

1908

- “Sobre los errores históricos que envuelve la leyenda desfavorable de la meseta”, *Éxodo*, Valladolid, diciembre.
“A propósito del centenario de 1808”, *Diario de Alicante*, Alicante, 22 de abril.



- “Antecedentes del 2 de mayo”, *idem*, 24 y 29 de abril.
“El Derecho en la escuela”, *idem*, 6 de mayo.
“Brindis... al delegado de la Universidad de La Habana”,
idem, 10 de noviembre.
“Lumières”, *idem*, 16 de noviembre.
“Conferencia en Santander”, *idem*, 21 de marzo.
“La enseñanza de la cátedra. Historia del Derecho Español.
Comentarios jurídicos al Quijote. Historia y doctrinas del
catalanismo. El Derecho en el teatro clásico español”,
Anales de la Universidad de Oviedo.
*Interrogatorios de economía y costumbres jurídicas de Astu-
rias*, Oviedo.
“Seminario de Historia del Derecho”, *Anales de la Universi-
dad de Oviedo*.
“Clases populares. Historia contemporánea”, *ibidem*.
“Congreso agrícola de Castellón de la Plana (sobre formas
comunales de propiedad del suelo)”, *ibidem*.
España en América, Valencia.
“Centenario de Lumières”, *Diario de Alicante*, Alicante, 16
noviembre.

1909

- “Sobre el estado actual de los estudios de historia jurídica
española y de su enseñanza”, *Bulletin Hispanique*, Bur-
deos, t. xi, núm. 2.
“Carta a Emilio Costa”, *Diario de Alicante*, Alicante, 19
octubre.
“Carta al Alcalde de Alicante”, *idem*, 2 de junio.
“Carta al Casino de Alicante”, *idem*, 26 de mayo.
“Carta al Director del Instituto General y Técnico de Ali-
cante”, *idem*, 27 de mayo.
“En el homenaje a Chapí”, *idem*, 6 de mayo.
“Carta a Emilio Costa desde Río de Janeiro”, *idem*, 19 de
julio.



- “Carta al Alcalde de Alicante”, *idem*, 18 de diciembre.
“Carta a Juan Navarro de Castro”, *El Periódico Para Todos*, Alicante, 6 de octubre.
“Conferencias del Profesor Altamira”, *Revista Universitaria*, Lima, diciembre.
“Discurso al Congreso de Sociedades Populares de Educación”, *El Libro*, Buenos Aires, octubre-noviembre.
“Sobre los niños y su educación”, *Anales*, Buenos Aires.
“Discurso a los estudiantes de la Federación Universitaria”, *Revista del Círculo Médico Argentino y Centro de Estudiantes de Medicina*, Buenos Aires.

1910

- “Haz bien”, *El Monterrey*, Monterrey (México), 12 de febrero.
“Carta al Director del Instituto de Segunda Enseñanza de Alicante”, *Diario de Alicante*, Alicante, 2 de junio.
Organización práctica de las relaciones intelectuales entre España y América, Oviedo.
“Extracto del discurso en que dio cuenta a la Academia de su viaje a América”, *Memorias de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas*, Madrid, t. x.
Fantasías y Recuerdos, Alicante.
Conferencia de Pedagogía, Montevideo.
“Historia de la independencia de la América española”, *Almanaque Bailly-Baillièrre*, Madrid.

1911

- “Saludo a la Sociedad ‘Rafael Altamira’ de Alicante”, *La Unión Democrática*, Alicante, 8 de febrero.



- “The work of historical Societies of Spain”, *Annual Report of American Historical Association*, New York.
- “La obra americanista de la Universidad de Oviedo”, *Revista de la Facultad de Letras y Ciencias*, La Habana, julio.
- Prólogo a *Historia de la Confederación Argentina. Rosas y su época*, de Adolfo Saldías 3ª ed., Buenos Aires.
- “Jovellanos”, en el vol. *El Ateneo de Gijón, en el primer centenario, a Jovellanos. Conferencias y lecturas*, Gijón.
- Mi viaje a América*, Madrid.
- “The present conflict between church and State in Spain”, *The North American Review*, New York.
- “Artículos sobre historia de España”, en *The Cambridge Medieval History*, Cambridge.
- “Seminario de Historia del Derecho. 1907 y 1908”, *Anales de la Universidad de Oviedo*, t. v.
- Prólogo a *Historia de la Revolución Francesa*, de Thiers, Barcelona.
- “La enseñanza de la cátedra. Economía Política (1908-1909). Historia del Derecho español”, *Anales de la Universidad de Oviedo*, t. v.

1912

- Memoria de la Dirección General de Primera Enseñanza. 1911*, Madrid.
- “Historia de los municipios españoles”, *Revista de la Facultad de Letras y Ciencias*, La Habana, vol. xv, núm. 1.
- Problemas urgentes de la primera enseñanza en España*, Madrid.
- Aspecto general e histórico de la obra de Costa*, Bilbao.
- Spain (Legal History)*, Boston.
- “Juventud”, *Revista Universitaria*, Lima.
- “Organización de los estudios históricos”, *Revista de la Facultad de Letras y Ciencias*, La Habana.



Dirección General de Primera Enseñanza. Arquitectura escolar. Instrucciones, Madrid.

“L’Abbé Hervás”, *Ier. Congrès International de Pédologie*, Bruxelles.

“La Extensión Universitaria”, *Revista de la Facultad de Letras y Ciencias*, La Habana, mayo.

“Carta a Gabriel Miró”, *Diario de Alicante*, Alicante, 22 de marzo.

1913

“Exigencias de la propaganda pedagógica en España”, *Estudios Pedagógicos*, núm. 2, Madrid, 20 de febrero.

“Conferencia”, *Diario de Alicante*, Alicante, 20 de septiembre.

Memoria de la Dirección General de Primera Enseñanza. 1912, Madrid.

Algunos aspectos de la historia colonial española, Congreso Internacional de Ciencias Históricas, Londres.

“Factores de la pedagogía moderna”, *Revista de la Facultad de Letras y Ciencias*, La Habana, marzo.

Les derniers progrès de l’enseignement publique en Espagne, Paris.

“Carta a Emilio Costa”, *Diario de Alicante*, Alicante, 9 de octubre.

1914

“Carta-programa de mejoras en la enseñanza primaria”, *La Escuela Moderna. Suplemento*, Madrid, enero.

Cuestiones obreras, Valencia.

Cuestiones de Historia del Derecho y de Legislación Comparada, Madrid.

“Una lección de metodología histórica”, *Boletín de la Instrucción Pública*, Buenos Aires.



- Para la juventud. Conferencias y pensamientos*, Barcelona.
Programa de colonización española y extranjera, Madrid.
La guerra actual y la opinión pública, Barcelona.
Programa de sistema de colonización en África, Madrid.
Cuestiones de historia política y social americana, Madrid.
“La Sociedad Hispánica de América”, *La Esfera*, Madrid,
30 de mayo.
“Escuelas-Jardines”, *La Escuela Moderna*, Madrid, febrero.
“Carta-Programa”, *El Cantabro*, Bilbao, 15 de enero.
“Le Palais de Darius Ier. à Suse, par M. L. Pillet”, *La Lec-
tura*, Madrid, agosto.
“L’organisation de la propriété foncière au Maroc, par Émi-
le Amar”, *ibidem*.
“Carta a Juan E. Arroyo”, *Diario de Alicante*, Alicante, 5
de febrero.

1915

- “Los orígenes del patriotismo alemán de Fichte”, *La Esfera*,
Madrid, 23 de enero.
Giner de los Ríos, educador, Valencia.
*The problem of the Philosophy of History. The Theory of
Civilisation. The Methods of Extending Civilisation
among the nations. Three Lectures* (The Rice Institute),
Houston.
Filosofía de la Historia y Teoría de la Civilización, Madrid.
The Share of Spain in the History of the Pacific Ocean,
New York.
“Cultura Hispanoamericana”, en el vol. *Conferencias*, del
“Centro de Cultura Hispanoamericana”, Madrid.
“La intervención de don Juan de Solórzano en la Recopila-
ción de Indias”, *Congreso Internacional de Americanistas*,
Washington.
La ecuación personal en Pedagogía, Madrid.



1916

- Prólogo a *Los exploradores españoles del siglo XVI*, de C. F. Lummis, Barcelona (no figura en la decimotercera edición de la misma editorial Araluce). El texto se encuentra también en *La huella de España en América*, pp. 137-174.
- “Una cátedra. Las bibliotecas”, *Diario de Alicante*, Alicante, 10 de marzo.
- “Profesores de energía”, *idem*, 22 y 23 de junio.
- Prólogo a las *Obras de S. y J. Álvarez Quintero* (“Colección Iberia”), París-Londres.
- Cuestiones internacionales: España, América y los Estados Unidos*, Madrid.
- “The present tendencies of Spanish literature”, en *Transactions of the Royal Society of Literature*, London.
- “España y Portugal”, en *Historia política contemporánea, 1814-1896*, t. 1, de Ch. Seignobos, Madrid.

1917

- “La Escuela Nacional”, *Boletín Escolar*, Madrid (?), 2 de junio.
- Programa de Historia de las Instituciones Políticas y Civiles de América*, Madrid.
- Extracto de las impresiones de su reciente viaje a Francia*, Madrid.
- “Magna Charta and Spanish Medieval Jurisprudence”, en *Magna Charta*, de la “Royal Historical Society”, London. (Traducción española en *Revista de Ciencias Jurídicas y Sociales*, Madrid, año 1, número 2, 1918.)
- Buylla y la cuestión social*, Madrid. (Discurso de contestación en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.)



“Novedades y rectificaciones en el estudio de la colonización española en América”, en *Discursos inaugurales*, del Congreso de la “Asociación Española para el Progreso de las Ciencias”, en Sevilla, Madrid.

Psicología del Pueblo Español (2ª ed.), Barcelona.

España y el programa americanista, Edit. América, Madrid.

Discurso preliminar a *Historia Universal*, de G. Oncken (nueva edición española), Barcelona.

Comentarios (*El alma de América*, de L. López de Mesa), Madrid.

1918

A History of Spain, founded on the *Historia de España y de la Civilización Española*, of Rafael Altamira, de Charles E. Chapman, que le agregó prefacio y dos capítulos (1808-1917). Macmillan, New York (hay reimpresión de Free Press, New York, 1965 y 1966).

“Problemas de España. Un equívoco peligroso”, *Diario Español*, La Habana, 30 de marzo.

“Explicación del equívoco”, *idem*, 2 de abril.

“Nuevos signos de hispanismo”, *Diario Español*, La Habana, 19 de julio.

“La realidad de nuestra situación en América”, *El Día*, Madrid, 15 de agosto.

“Detalles de política americanista”, *idem*, 29 de agosto.

Programa de Historia política contemporánea de América, Madrid.

“Lo que hacen en España los aliadófilos”, *Verdún*, Madrid. Prólogo a “Colección de Publicaciones Históricas del Congreso Argentino”, t. II, Buenos Aires.

“Azcarate”, *Revista de Ciencias Jurídicas y Sociales*, Madrid, t. I, número 1.

“Le Premier Congrès International d’Hispanistes”, *Hispania*, Paris.



1919

- “Las rutas de América”, *El Fígaro*, Madrid. (Varios artículos durante los años 1919 y 1920.)
- “Camino de Estrasburgo. El Congreso de Estudiantes de Estrasburgo. El Congreso Escolar de 1920”, *idem*, 23 y 30 de noviembre y 4 de diciembre.
- “*La calumniada*, de los hermanos Álvarez Quintero”, *Diario Español*, La Habana, mayo.
- “España y los Estados Unidos”, *Los Estados Unidos*, Barcelona, mayo.
- “A las juventudes hispanoamericanas”, *Diario de Alicante*, Alicante, 27 de octubre.
- “Llamamiento a las juventudes hispanoamericanas”, *La Escuela Moderna (Suplemento)*, Madrid, 22 de marzo.
- La guerre actuelle et l'opinion espagnole* (trad. y pról. de Imbart de la Tour), París.
- Libro de máximas y reflexiones*, Madrid.
- Prólogo a *Fuentes de la Historia Española*, de B. Sánchez Alonso, Madrid (?)

1920

- “Los grupos de bondad”, *Tribuna del Magisterio*, Valencia, 2 de enero.
- Prólogo a *Bosquejos históricos de los derechos de la mujer casada en la legislación de Indias* (Ed. Reus), Madrid.
- El Congreso de la Sociedad de las Naciones*, Madrid.
- Programa de sistemas de colonización extranjera en África*, Madrid.
- La Sociedad de Naciones y el proyecto del Tribunal Permanente de Justicia Internacional*, Madrid.
- Medios de difusión del libro español en América* (Confe-



- rencia en la Federación Española de Productores, Comerciantes y Amigos del Libro), Madrid.
- Legislación internacional del trabajo* (Discurso en contestación al de ingreso de don José Gascón y Marín en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas), Madrid.
- En honor de Joffre*, Madrid.
- Cour Permanente de Justice Internationale. Comité Consultatif de Juristes. Procès verbaux des Séances du Comité*, 16 juni-24 juillet 1920, avec Annexes, La Haya.
- “Los hombres de buena voluntad”, *La Unión*, Buenos Aires.

1921

- “La obra social en América de José Fuster Pastor”, *El Día*, Alicante, 28 de marzo.
- La política de España en América*, Valencia.
- El punto de vista americano en la Sociedad de Naciones*, Madrid.
- El proceso ideológico del proyecto de Tribunal de Justicia Internacional*, Madrid.
- La nueva literatura pacifista. El “Clerembault”*, de Romain Rolland, Madrid.
- Ideario político*, Valencia.
- “Uso y crítica del material de enseñanza”, en el vol. *La enseñanza de la Historia*, Colección “Ciencia y Educación”, ed. La Lectura, Madrid.
- Arte y Realidad*, Barcelona.

1922

- Valor social del conocimiento histórico*, Madrid.
- “La semana del estudiante en el Ateneo. Conferencia-resumen”, *El Sol*, 28 de enero.



1923

“Direcciones fundamentales de la Historia de España en el siglo XIX”, *Anales de la Universidad de Valencia*, año III, cuaderno 18.

Ideario Pedagógico, Madrid.

“Un curso de Metodología para el profesorado de Segunda Enseñanza”, *Diario Español*, La Habana.

“La bondad de Magdalena Fuentes”, *Revista de Escuelas Normales*, Guadalajara.

“El hispanismo en Holanda”, *La Nación*, Buenos Aires.

“El vivero”, *La Escuela Normal*, Bilbao.

“La labor americanista de mi cátedra”, *La Nación*, Buenos Aires, 28 de diciembre.

“Carta a don Antonio Bono”, *El Periódico Para Todos*, Alicante, 2 de junio.

“Carta al Presidente del Círculo de la Unión Mercantil”, *El Tiempo*, Alicante, 7 de julio.

“Una carta. América y la Sociedad de Naciones”, *El Sol*, Madrid, 24 de marzo.

“Carta a Enrique Meziat”, *El Luchador*, Alicante, 6 de junio.

1924

Prólogo a *Noticias para la historia económica y social de España. Teorías económicas sociales (1800 a 1820)*, de Concha Alfaya, Segovia.

Prólogo a *La mujer moderna*, de Carmela de Eulate, Barcelona.

“Nuestros profesores de energía”, *La Nación*, Buenos Aires, 19 de febrero.

La huella de España en América, Madrid.



“Resultados generales en el estado de la historia colonial americana. Criterio histórico resultante”, Congreso Internacional de Americanistas, La Haya.

“Le roman espagnol comme source historique”, *Bulletin Hispanique*, Bordeaux, t. xxvi, núm. 3.

1925

“Un libro de historia contemporánea de España”, *La Nación*, Buenos Aires, 15 de febrero.

“Bolivia”, *El Sol*, Madrid.

“Alicante y mi autobiografía”, *El Tiempo*, Alicante, 30 y 31 de diciembre.

“Juventud”, *Diario de Alicante*, Alicante, 8 de junio.

Prólogo a *La evolución política de Iberoamérica*, de R. Carrancá y Trujillo, Madrid.

Programa de Historia de las Instituciones Políticas y Civiles de América (2ª ed.), Madrid.

The Spanish Drama as an Element of Moral Education, *Transactions of the Royal Society of Literature of the United Kingdom*. New Series, vol. v, London.

Estudios de crítica literaria y artística, Madrid.

Cuentos de mi tierra, Madrid.

Programa de sistemas de colonización extranjera en África (2ª ed.), Madrid.

1926

“Las relaciones culturales y económicas entre Italia y España en lo referente a los países de América”, *Co'ombo*, Roma.

“Navidad”, *El Tiempo*, Alicante, 24 de diciembre.

“El tío Pepe Misas”, *El Día*, Alicante, 23 de abril.



- “La moral profesional y el Tribunal de La Haya”, *La Nación*, Buenos Aires, 16 de agosto.
- “Spanien”, *Internationale Jahresberichten für Erziehungswissenschaft*, Bres'au.
- Hugo Grocio y España*, Madrid.
- Les études de Droit Comparé en Espagne*, Berlin.
- La propaganda de las ideas y los sentimientos pacifistas*, Madrid.
- “El Tribunal Permanente de Justicia Internacional”, *Anales de la Universidad de Valencia*, año vi.
- Colección de textos para el estudio de la Historia de las Instituciones de América*. Tres tomos, Edit. Artes y Ciencias. Madrid, vols. vi a viii de *Obras Completas de Altamira* (hay reimpresión por la Compañía Iberoamericana de Publicaciones. Madrid, 1929).
- Actes et Documents relatifs a l'organisation de la Cour. Addendum au num. 2. Revision du Règlement de la Cour*, Leyden.
- Artículos sobre historia moderna y contemporánea de España, en *Encyclopaedia Britannica* (Ediciones 13ª y 14ª), London.

1927

- “Discurso”, *La Época*, Madrid, 12 de febrero.
- Interpretación histórica de los hechos esenciales en la colonización española de América*, Cádiz.
- “Covadonga”, *Asturias*, Buenos Aires, septiembre.
- “La vida y el ideal”, *Juventud*, Lima.
- “Carta abierta”, *La Voz de Levante*, Alicante, 23 de junio.
- Historia de la propiedad comunal* (En *Obras Completas*), Madrid.
- Espagne à l'heure présente. Sa recente évolution spirituelle et sociale*, Paris.



- Trece años de labor docente americanista, *Revista de las Españas*, núm. 5, Madrid.
- Cómo concibo yo la finalidad del hispanoamericanismo*, Centro de Intercambio Intelectual Germano-Español, Madrid.
- “Los estudios de Derecho Comparado en España”, *Universidad*, Zaragoza.
- Cour Permanente de Justice Internationale. Affaire du “Lotus”. Opinion dissidente de M. Altamira*, Leyden.
- Suggestions pour un plan de travail en vue de rédiger un vocabulaire juridique comparé des langues allemande, anglaise, espagnole, française et italienne*, La Haya.
- Epítome de Historia de España. Libro para los profesores y maestros*, Edit. La Lectura, Madrid.
- Colección de Documentos inéditos para la Historia de Hispanoamérica. Prólogo*, Madrid.
- Publications de la Cour Permanente de Justice Internationale. Affaire des concessions maoummatis à Jerusalem (Réadaptation-Compétence). Opinion dissidente de M. Altamira*, Leyden.

1928

- “El Tribunal de La Haya”, *Información Española*, Madrid, 1º de febrero.
- “Justicia y Escuela”, *Idella*, E!da, 5 de mayo.
- “El antihispanismo de hoy” (2 artículos), *La Nación*, Buenos Aires, noviembre.
- De Psychologie van het Spaansche Volk*, Utrecht.
- Historia de España y de la Civilización Española (Nueva edición), 4 vols., Suc. Juan Gili, Barcelona.
- “La Pasión según San Mateo”, *La Nación*, Buenos Aires.
- “La cultura general de la masa obrera”, *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza*, Madrid.



1929

“El sentimiento alicantino”, *Diario de Alicante*, Alicante, 22 de abril.

“La superioridad del trabajo”, *El Tiempo*, Alicante, 5 de octubre.

Historia del pensamiento español, Madrid.

Temas de Historia de España (2 vols.), Madrid.

Últimos escritos americanistas, Madrid, vol. x de las *Obras Completas*.

Escritos patrióticos, Madrid.

Colección de textos para el estudio de la Historia de las Instituciones de América, t. iv, Primer Suplemento, Madrid. Vol. xii de las *Obras Completas*.

Historia de la propiedad comunal. 2ª edic., CIAP, Madrid. Vol. vii de las *Obras Completas*.

1930

La Terreta. La Marina, Valencia.

“Una nueva declaración de los derechos del hombre”, *Almanaque de El Socialista*, Madrid.

“Áfanés”, en *Cuentos españoles de autores contemporáneos*, edición de Y. Carmen de Batlle, París.

Publications de la Cour Permanente de Justice Internationale. Affaires des zones franches de la Haute Savoie et du Pays de Gex. Deuxième phase. Opinion dissidente collective de MM. Nyholm, Altamira, Sir Cecil Hurst, Yovanovitch, Negulesco et Dreyfus, Leyden.

Le Despotisme Éclairé. Plan d'études, París.

History of Hispanic Civilization (Nueva edición), London.

Utilisation de l'Histoire en vue de l'éducation morale, París.



1931

“Discurso a los Inspectores de Primera Enseñanza”, *El Ideal del Magisterio*, Madrid, 2 de marzo.

Indicaciones a los maestros para la enseñanza de la Historia, Madrid.

Histoire d'Espagne, Paris.

“Les répercussions internationales du changement de Régime en Espagne”, *L'Esprit International*, París, octubre.

“La República y mis primeros recuerdos de infancia”, *La Nación*, Buenos Aires.

“La relatividad del hecho de la tolerancia”, *idem*.

“L'enseignement de l'Histoire en Espagne”, *Bulletin du Comité International des Sciences Historiques*, Paris.

1932

Pestalozzi y nosotros, Albacete.

Meditación al inaugurar la Biblioteca Pestalozzi, Albacete.

Cour Permanente de Justice Internationale. Interpretation du Statut de Memel. Opinion dissidente de MM. De Bustamante, Altamira, Schucking et du Jonkher van Eysinga, Leyden.

Programa de Historia de las Instituciones Políticas y Civiles de América. Con Apéndice Bibliográfico, 3ª ed., Madrid, vol. XIII de las *Obras Completas*.

Bibliographie d'Histoire Coloniale (1900-1930), *Espagne*, Paris.

Problèmes modernes d'enseignement en vue de la conciliation entre les peuples et la paix morale, Les Presses Universitaires de France, Paris.

“La tonadilla y las costumbres del siglo XVIII”, *La Nación*, Buenos Aires.



“Renseignement sur les procédés suivis pour l'épuration des livres”, en *Conférence Internationale pour l'Enseignement de l'Histoire*, Paris.

1933

“Los sentimientos belicosos y los juguetes infantiles”, *La Nación*, Buenos Aires.

“Cuestiones internacionales. Prueba concluyente”, *idem*.

“El libro español: historiografía nacional y universal”, *Heraldo de Madrid*, Madrid, julio.

La enseñanza de las Instituciones de América en la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid, Publicaciones de la Facultad, Madrid.

“Un mensaje y una conferencia pacifista”, *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza*, Madrid.

“Appel à toutes les bonnes volontés”, *Bulletin de l'Institut International de Coopération Intellectuelle*, número 1, Paris.

1934

“En la exposición de escultura de Garrigós”, *El Luchador*, Alicante, 27 de junio.

“Relatividad de la tolerancia” *La Nación*, Buenos Aires.

“La mujer alicantina”, *El Luchador*, Alicante, 25 de abril.

“Discurso”, *idem*, 26 de junio.

“Lo diferencial y lo común”, *Hoy*, Alicante, 29 de junio.

Manual de Historia de España, Madrid.

Idea de una política actual hispanoamericana, Madrid. (Congreso de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias. Santiago de Compostela. Reproducido en *Discursos inaugurales*. Madrid.)

“Le Droit Coutumier espagnol moderne”, *Recueil d'Études*



- sur les sources du Droit en l'Honneur de François Géný*, vol. II, Paris.
- La enseñanza de la Historia en las escuelas*, Madrid.
- Cour Permanente de Justice Internationale. Affaire Oscar Chinn. Opinion dissidente de M. Altamira*, Leyden.
- "España. La Constitución et le Régime politique", en el vol. *Espagne* (Col. "La vie politique des peuples"). Paris.
- Réponse à l'enquête sur l'étude des relations internationales, *Fédération des Associations Espagnoles d'Études internationales*, Madrid.
- "Antoine Pillet", *Mém. de l'Acad. Intern. de Droit Comparé*, t. II, 1er. partie, Paris.
- "Plan de vocabulaire juridique comparé", *ibidem*.
- "Le Droit Coutumier contemporain en Espagne", *ibidem*.
- "Dictionnaire juridique d'après les Etymologies de Saint Isidore de Seville. Communication à l'Académie", *ibidem*.
- "Las Hogueras de San Juan", *El Luchador*, Alicante, 19 de octubre. También, en *La Nación*, Buenos Aires.
- "Misiones pedagógicas y Extensión Universitaria", *idem*.
- "La Universidad de Santiago de Compostela", *idem*.

1935

- "Las primeras bibliotecas circulantes para maestros y alumnos de las escuelas públicas españolas", *Boletín de Bibliotecas y Bibliografía*, núms. 1-2, Madrid.
- "La guerra y la paz", *Fogueres*, Alicante, 21 de septiembre.
- "La destrucción de las hogueras", *idem*, 12 de octubre.
- Historia de la Civilización Española*, Madrid (Ed. Espasa-Calpe).
- "Historia de mis libros", *La Nación*, Buenos Aires, 10 de noviembre.
- "Mis recuerdos personales de Poincaré y Barthou", *idem*.
- "Las ediciones españolas y su difusión en América", *idem*.



“Las modernas interpretaciones de la Historia de España”,
idem.

Storia della Civiltà Spagnola, Milano.

Cuestiones modernas de Historia (En *Obras Completas*,
xv), Madrid.

Libertad e individualismo (Discurso de contestación al de
don Antonio Zozaya, en la Academia de Ciencias Morales
y Políticas), Madrid.

*Discurso inaugural de los cursos organizados por la Federa-
ción de Asociaciones Españolas de Estudios Internacio-
nales*, Madrid.

“Los estudios internacionales en España”, *La Nación*, Buenos
Aires, marzo.

Asociación española de Amigos de la Arqueología Americana.
Breve historia de su constitución, Madrid. (Reproduce
dos discursos de R. A.)

Andrew Carnegie et l'Espagne, La Haya.

Philippe II d'Espagne (en *Hommes d'État*), vol. 2, Brou-
wer, Bruxelles.

1936

Spain. 1412-1516. Reprinted from the *Cambridge Medieval
History*, vol. viii.

“La noche de las hogueras”, *Fogueres*, Alicante, 11 de enero.

“Carta a don Angel Pascual Devesa”, *idem*, 4 de abril.

L'enseignement des Institutions Politiques et Civiles d'Améri-
que, dans la Faculté de Droit de l'Université de Madrid.
Mémoire présentée au XXVI^e Congrès International
d'Américanistes, Bordeaux.

“Andrew Carnegie y su primer centenario”, *La Nación*, Bue-
nos Aires.

Textos primitivos de legislación colonial española. (No llegó
a concluirse la edición ni a distribuirse.)

“Aparición de una revista”, *La Nación*, Buenos Aires, no-
viembre.



1937

La civilización española en los siglos XVI, XVII y XVIII, en *Historia de la Nación Argentina*, de Ricardo Lavene, Buenos Aires.

“Jardines antiguos y jardines modernos”, *Hoy*, México, junio.

“El amor y el cumplimiento del deber”, *idem*, julio.

“Posibilidad de escribir la historia contemporánea”, *idem*.

“Fromentin y su Dominique”, *idem*.

“Cartas de hombres. Optimismo”, *idem*.

“Artistas y escritores”, *idem*.

“Saber y creer”, *La Nación*, Buenos Aires, enero.

“Kessel o la bondad”, *idem*, marzo.

“Humano”, *idem*, julio.

“Un documento importante sobre la depuración de los libros de texto”, *idem*, julio.

“La incompreensión humana en razón del tiempo”, *idem*, septiembre.

“Marieta”, *idem*, noviembre.

“Los problemas estructurales de la enseñanza en el periodo de cultura general”, *Revista de la Universidad* (dos artículos), México, agosto-septiembre.

“Causas ‘fatales’ de la historia”, *idem*, octubre.

1938

“La deliciosa inutilidad de las ciencias”, *Hoy*, México.

“Medida del valor intelectual”, *idem*, mayo.

“Fuentes bibliográficas de la conquista del Perú”, *La Nación*, Buenos Aires, enero.

“Mis maestros”, *idem*, abril.

“Historia de mis libros”, *idem*, mayo.



- “Una investigación curiosa: la toma de posesión de las tierras ‘nullius’”, *idem*, julio.
- “El VIII Congreso Internacional de Ciencias Históricas”, *idem*, septiembre.
- “Historia de la Europa Oriental”, *idem*, diciembre.
- “Don Fermín Canella”, *Asturias*, Buenos Aires, enero.
- “El texto de las Leyes de Burgos de 1512”, *Revista de Historia de América*, núm. 4, México.
- “La legislación indiana como elemento de la historia de las ideas coloniales españolas”, *Revista de Historia de América*, núm. 1, México.

1939

- “Pereda”, *La Nación*, Buenos Aires, marzo.
- Técnica de investigación en la historia del Derecho Indiano*, Edit. José Porrúa, México.
- “Bibliografía e investigación”, *La Nación*, Buenos Aires, enero.
- “Cartas de hombres. La soledad poblada”, *idem*, mayo.
- “Los caracoles de Guethary”, *idem*.
- “El caso de Danzig”, *idem*.
- “Preparación para la paz (I)”, *idem*.
- “Puntos difíciles de nuestra comprensión”, *La Ley*, Buenos Aires, 28 de agosto.
- “La descentralisation legislative dans le Régime Colonial espagnol (XVI et XVII siècles)”, *Bulletin du Comité International des Sciences Historiques*, n. 43, Paris.
- “El manuscrito de la Gobernación Espiritual y Temporal de las Indias y su lugar en la Historia de la Recopilación”, *Revista de Historia de América*, núm. 7, México.



1940

“La historia de la cultura importada por España en sus colonias de América y Oceanía”, *La Nación*, Buenos Aires, noviembre.

“La verdad, sólo la verdad y toda la verdad”, *idem*.

“Preparación para la paz (II)”, *idem*.

“Los Cedularios como fuentes de conocimiento del Derecho Indiano (Primera parte)”, *Revista de Historia de América*, México, diciembre.

“El primer proyecto de Recopilación de Indias hecho por D. Juan de Solórzano Pereyra”, *Bulletin Hispanique*, Burdeos.

“Notas sobre una supuesta ‘ Copilación de Crónicas e Historias de España’ ”, *idem*.

“Arcaísmos (de tipo asturiano actual) encontrados en escritores españoles del siglo xvi”, *idem*.

Histoire d'Espagne (Nouvelle édition, revue et augmenté) (Libr. Armand Colin), Paris.

1941

“Sociological Foundations of Spanish Colonial Law in America”, *Law Review*, University of Kansas City, Kansas.

“La aprobación y confirmación de las leyes dadas por las autoridades coloniales españolas (siglos xvi-xvii)”, en *Homenaje al doctor Emilio Ravignani*, Buenos Aires.

“Felipe II y el Tribunal de Justicia Internacional”, en el volumen *Hommage a M. Ernest Martinenche*.

Análisis de la Recopilación de las Leyes de Indias, de 1680, Instituto de Historia del Derecho Argentino, Buenos Aires.



1942

Alexander Robertson, Edited by A. Curtis Wilgus. The University of North Carolina Press.

“Contribution to the History of the Colonial Ideas in Spain. Unpublished Documents”, en el volumen *Hispanic American Essays; a Memorial to James*.

1943

“Plan d’une série d’études sur les sources du Droit Colonial Espagnol”, *Bulletin du Comité International des Sciences Historiques*, vol. XII, parte 2ª, Paris.

1944

Cartas de Hombres, 1927-1941, Liv. Luso-Espanhola, Lisboa.

1945

“Supuesta aportación española a la cultura romana”, *Cuadernos Americanos*, núm. 4, México.

“Idea y estructura de una nueva Historia de la Civilización Española”, *Revista de la Facultad de Filosofía y Letras*, núm. 18, México.

“Grandeza espiritual del hombre”, *La Nación*, Buenos Aires, agosto.

“Mis Historias de España”, *Boletín de la Academia de Historia y Geografía*, México.

“Algo sobre el amor a la patria”, *Mediterrani*, México, agosto-octubre.

“De mi vida (de 1937 a 1943)”, *La Nación*, Buenos Aires, enero.

“De mi vida (enero de 1944)”, *ibidem*.



- “La Biblioteca” (capítulo nuevo de “Cartas de Hombres”, parte 2ª), *ibidem*.
- “Salpicaduras de la guerra: enfermedades de los refugiados” (tres artículos), *idem*, enero-febrero.
- “Heine, redivivo”, *idem*, mayo.
- “Experiencias de la vida. Individuo y colectividad”, *idem*, junio.
- “La mujer, salvadora de almas”, *idem*, julio.
- “La grandeza espiritual del hombre”, *idem*, agosto.
- “Alma doble”, *idem*.
- “La desconocida”, *idem*.
- “Mi contacto con la espiritualidad francesa: 1890 a 1943”, *Revue de l’I.F.A.L.* (Instituto Francés de la América Latina), núm. 3.
- “Los Cedularios como fuentes del conocimiento del Derecho Indiano” (parte 2ª), *Revista de Historia de América*, núm. 10, México.
- “Máximas y Reflexiones” (*El perdón, Al margen de A cidade e as serras, de Eça de Queiroz, Tono y rima, Conciencia e intuición e Interpretaciones*), *Cuadernos Americanos*, núm. 2, México.
- “Prefacio al vocabulario castellano de palabras jurídicas y técnicas tomadas de la Legislación Indiana (Razón de un vocabulario)”, *Orbe (Revista Internacional Nueva)*, núm. 2, México.
- “Observaciones sobre la escultura de Francisco Albert”, en el *Catálogo* de la exposición de dicho artista, inaugurada el día 6 de noviembre en México.
- Lo que yo debo a México* (trabajo leído por su autor en la noche del 13 de octubre de 1945, en el homenaje que le rindió la Universidad Nacional Autónoma de México).
- “Siete máximas y reflexiones inéditas”, *Mediterrani*, núms. 10-11, agosto-octubre, México (son: “Las cosas familiares”, “Querer y poder”, “A propósito de Beethoven”, “La repe-



- “tición inconsciente de hechos en la vida individual”, “Los cumpleaños”, “Wagner” y “Perennidad de la patria”).
- “El hogar y el ambiente” (capítulo nuevo de *Cartas de Hombres*, 2ª parte), *ibidem*.
- “Índice analítico de un curso de Historia de la Civilización Española”, *Revista de la Facultad de Filosofía y Letras*, México.
- “Idioma propio, característica capital de la raza”, *Diario de Yucatán*, noviembre.
- “La formación de los pueblos de España”, *Cuadernos Americanos*, núm. 6, México.
- “Autonomía y descentralización legislativa en el régimen colonial español. Legislación metropolitana y propiamente indiana (siglos xvi a xviii)”, *Boletín de la Facultad de Derecho de la Universidad de Coimbra*.

1946

- Prólogo a *Economía colonial de Venezuela*, de E. Arcilla Farías, México, Fondo de Cultura Económica.
- Manual de Historia de España*, Buenos Aires, Ed. Sudamericana.
- Felipe II de España* (en *Hombres de Estado*), 2ª edic., Hachette, Buenos Aires.
- “Actividad bibliográfica de América”, *La Nación*, Buenos Aires, junio.
- “Oriente y Occidente”, *idem*, julio.
- “Los emigrados españoles en los siglos xix y xx”, *idem*, agosto.
- “Palabras al Conde Sforza”, *Hoy*, México, septiembre.
- “Necesidad de la historia general de la enseñanza colonizadora”, *La Nación*, Buenos Aires, octubre.

1947

- “La mujer en la historia de España”, *Cuadernos Americanos*, núm. 2, México.



- Prólogo a *Presencia del hombre*, de M. Civera Martínez, México, Ed. Mediterrani.
- “Historia de mis libros”, *Ultramar*.
- “Penetración del Derecho castellano en la legislación india-
na”, *Revista de Historia de América*, núms. 23 a 25, Mé-
xico.
- “Goethe y el drama del conocimiento”, *Revista Universita-
ria*, México, marzo.
- “La función y deberes del estudiante universitario”, *idem*,
mayo.
- “Derecho penal español y doña Concepción Arenal”, *Crimi-
nalia*, núm. 6, México.
- “Hugo Grocio y los aborígenes americanos”, *Revista de la
Facultad de Filosofía y Letras*, México.
- “La voz del Godo”, *Norte*, núm. 107, México.
- Prólogo a *Filosofía de la Conquista*, de Silvio Zavala, Mé-
xico.
- Prólogo a *Dos nombres y un negro (ensayo sobre las pri-
meras revoluciones en el Nuevo Mundo)*, de Pedro Mir.
- “Fama póstuma”, *Diario de Costa Rica*, agosto.
- “Cosas vistas y precedentes de un hecho actual”, *El Nacio-
nal*, México.
- “España vista por los españoles”, *idem*.
- “Agonía de una planta”, *idem*, octubre.
- “Mis recuerdos de don Justo Sierra”, *idem*, noviembre.
- “La Unesco y la comprensión internacional”, *idem*, diciem-
bre.

1948

Manual de Investigación de la Historia del Derecho Indiano,
Comisión de Historia de IPGH, México.

“Mis escritos sobre Cervantes”, en el volumen *Homenaje a
Cervantes*, del Centro de Estudios Filosóficos de la Uni-
versidad de México, México.



Observaciones sobre el sujeto de los derechos humanos, México.

Máximas y Reflexiones, México.

Tragedias de algunos y de todos y Elegías, México, Ed. Mediterrani.

Proceso histórico de la historiografía humana, México, Ed. El Colegio de México.

“Antonio Herrera. Su concepto de la historia y su metodología”, *Armas y Letras*, Monterrey (México).

“El P. Francisco Suárez como jurista”, *Revista Guatemala*.

1949

“La costumbre jurídica en la colonización española”, *Revista de la Escuela Nacional de Jurisprudencia*, núms. 31 a 40, México.

Tierras y hombres de Asturias, México (Ed. Revista Norte).

A History of Spain (Translated by Muna Lee), New York.

1950

“La psicología del pueblo español, según Clarín”, *Revista Cubana*.

Los elementos de la civilización y del carácter español, Buenos Aires (Ed. Losada).

Ensayo sobre Felipe II. Hombre de Estado, Instituto de Historia. UNAM, México. (Hay una edic. posterior, impresa en Madrid.)

Curso sintético y vademécum de la Historia del Derecho español, Montevideo.

1951

Diccionario castellano de palabras jurídicas y técnicas toma-



- das de la Legislación Indiana*, Comisión de Historia del IPGH, México.
- La extraña historia de la recopilación de Antonio León Piñelo*, Coimbra.
- Contribución a la Historia Municipal de América* (en colaboración), Comisión de Historia del IPGH, México.
- Don Francisco Giner de los Ríos*, Quito.
- “Las relaciones geográficas de Indias”, *Revista de la Facultad de Derecho*, Lima.

1954

- El Derecho al servicio de la Paz*, México (Ed. Universitaria).
- Prólogo a *Los gremios mexicanos*, de Manuel Carrera Stampa, México (Ed. Iberoamericana de Publicaciones).

1965

- Histoire d'Espagne* (quatrième édition), Paris (Éd. A. Colin).

B) OBRA INÉDITA
Americanismo

- La norma indiana.*
- Paralelismo y sincronismo de la Recopilación de Castilla y de las Indias.*
- Especies, formas y procedencias de la legislación colonial española.*
- Fuentes bibliográficas de la conquista del Perú.*
- Observaciones sobre la publicación de las Instrucciones coloniales.*
- Contribución a la historia de las ideas coloniales.*
- La costumbre jurídica indiana.*



El derecho contractual y otras formas de Derecho Privado. Costumbres y Legislación indígenas.

Leyes posteriores a 1680.

La Recopilación de 1680, espejo del Estado y el pueblo español.

Colección de documentos legislativos típicos, referentes a la colonización española en América. Siglos XV al XVIII.

Paisajes. Notas de viajes.

Cosas vistas.

En los inéditos clasificados en *quinta serie* por el propio autor, se incluyen trabajos muy varios sobre Derecho, Economía popular, Pedagogía, Historia, etcétera. Dijo Altamira: “Cualquier persona culta que conozca mis obras puede fácilmente, a base de los dichos legajos, componer los respectivos volúmenes para su publicación...”

Hay también un texto aumentado de su *Psicología del pueblo español*, así como algunas monografías sobre historia colonial española.

Se dice en *Bibliografía y Biografía de Rafael Altamira y Crevea* que, “a todo lo cual, debe añadirse todavía el legajo que contiene notas concernientes a unas proyectadas *Memorias* que Altamira no espera poder escribir totalmente y que desearía reducir a un *Panorama de la Ciudad de Alicante*, fundado en los recuerdos de su niñez (1866 a 1873), y a unas cuantas observaciones generales sobre ciertos puntos salientes de su vida pública.

También proyectado, planeado y comenzado a escribir, está un librito que se titula *Al margen de “L’évolution créatrice”, de Bergson*. Y, por último, bajo el título de *Cosas que están por hacer o que quisiera cumplir*, un puñado de ideas de libros, artículos y otros trabajos de erudición, escritos en estos últimos años”.



En igual situación quedó la obra *Historia de la Doctrina de la Tolerancia*, empezada en el otoño de 1936. A esta fecha pertenece asimismo el comienzo del inacabado libro *Tríptico del Pacifismo*, así como el que denominó *Confesión de un vencido*.

Paisajes holandeses.

Algunos problemas de la historiografía y de la verdad en la historia.

Todos los manuscritos de don Rafael Altamira estuvieron depositados en la Comisión de Historia, del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, según voluntad expresa de don Rafael, hasta que en 1965 fueron entregados a sus hijas. Hoy los custodia Pilar Altamira Vda. de Somontes, que vive en México, D. F.



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

ILUSTRACIONES



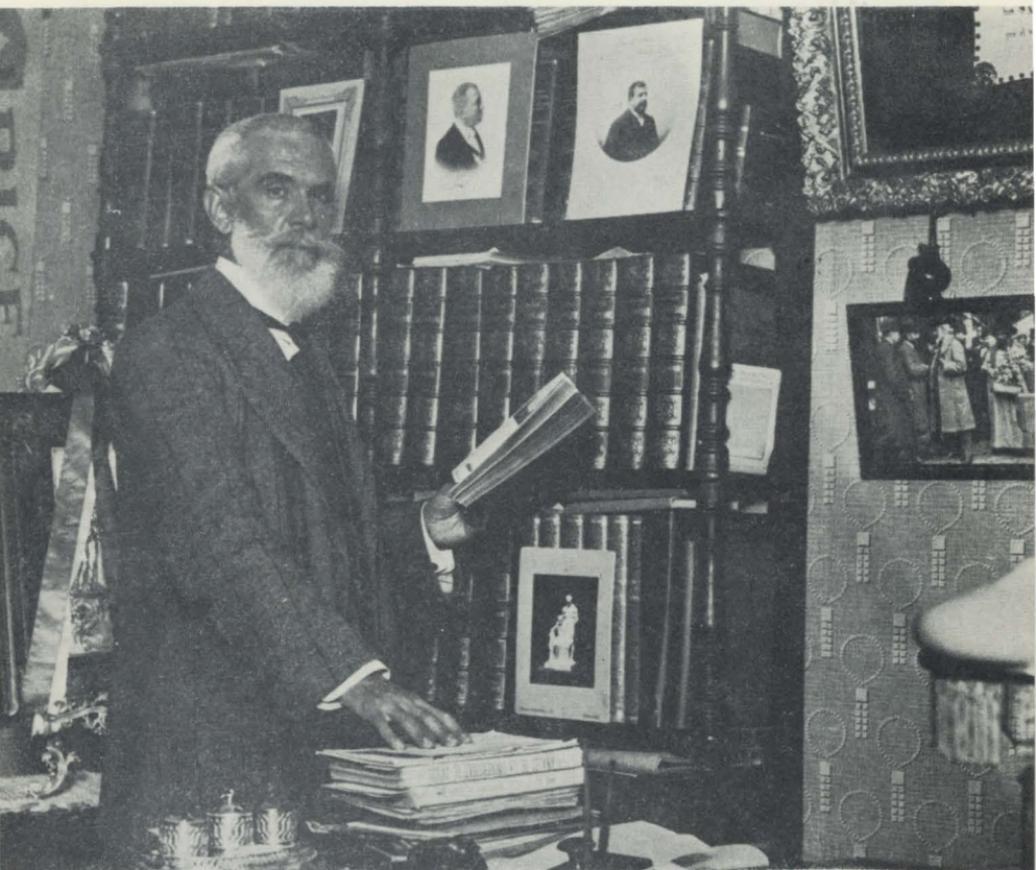
INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



Rafael Altamira con un grupo de condiscípulos en Valencia, hacia 1886.



Altamira en el Tribunal de Justicia Internacional, Palacio de la Paz, La Haya. Altamira es el octavo de izquierda a derecha.



Altamira poco después de su regreso del viaje a América (1911).



Homenaje a Altamira en el Palacio de Bellas Artes ciudad de México, con motivo de sus ochenta años (1946).
DR© 2017. Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas
Disponible en: www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/altamira_crevea/historador.html



Rafael Altamira con la toga de juez, ciudad de México (1948).

DR© 2017. Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas

Disponible en: www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/altamira_crevea/historiador.html



Don Rafael Altamira en México 1948, en compañía de los doctores Raúl Carrancá, a su derecha, y Luis Garrido, a su izquierda.